

Plan de Formation

Culture métier

Thèmes abordés	Objectifs du devoir	Travail à rendre	H	Création
<i>Les liaisons cinématiques : les degrés de libertés, nommer et symboliser une liaison</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier les degrés de libertés d'une liaison cinématique - Être capable de nommer une liaison cinématique -Être capable de symboliser une liaison cinématique 	Après avoir interprété et lu une vidéo et un cours Compléter un questionnaire et un qcm sur les liaisons cinématiques afin de réaliser une schématisation technique	3h	19/03/2020
<i>Les tolérances et ajustements : tolérances de formes, jeux fonctionnels et choix d'un montage entre arbre/alésage</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable de dimensionner des arbres et des alésages -Être capable de réaliser de jeux fonctionnels et interpréter des résultats. 	Après avoir interprété et lu une vidéo et un cours Compléter un questionnaire et un qcm sur les tolérances et ajustements	3h	20/03/2020
<i>Les bases du dessin industriel : Conventions, normalisation, outils...</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier de nommer et positionner des vues -Être capable de connaître les traits et leurs utilisations -Être capable de réaliser la correspondance entre les vues 	Regarder et comprendre une vidéo. Lire et comprendre un cours. Rendre une application et un qcm sur les bases du dessin industriel	3h	31/03/2020
<i>Le filetage/taraudage : Vocabulaire technique, symbolisation, réalisation et cotation</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier un filetage ou/et un taraudage -Être capable de représenter un filetage ou un taraudage 	Regarder et comprendre une vidéo sur un usinage Rendre un qcm sur le filetage/taraudage	2h	25/03/2020
<i>Les vues en coupes et les sections : procédure et réalisation</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier et de réaliser une vue en coupe -Être capable de connaître les différentes matières suivant les hachures -Être capable de faire la différence entre vues en coupes et sections 	Regarder et comprendre une vidéo. Lire et comprendre un cours. Rendre une application et un qcm sur les vues en coupes et les sections	3h	1/04/2020
<i>Les formes et les usinages : vocabulaire technique et définitions</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier une forme et/ou un usinage -Être capable de représenter une forme et/ou un usinage 	Regarder et comprendre une vidéo. Lire et comprendre un cours. Rendre une application et un qcm sur les bases du dessin industriel	3h	8/04/2020
<i>Les notions sur les grandeurs électriques : les unités de mesures, les procédures, les interprétations.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Être capable d'identifier des grandeurs électriques et leurs unités -Être capable d'utiliser un multimètre en toute sécurité -Être capable de faire des calculs électriques 	Après avoir interprété et lu une vidéo et un cours Compléter un questionnaire et un qcm sur les notions de bases sur les grandeurs électriques	3h	21/04/2020 Techno meca
<i>Les trains roulants : vocabulaire technique, composition, définition et rôle des angles, schématisation.</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'identifier et de donner une définition des différents angles des trains roulants -Être capable de réaliser le schéma et de donner le rôle des angles des trains roulants -Être capable de connaître les organes qui compose un train roulant 	Compléter un exercice d'application sur les angles de trains roulants	2h	18/03/2020 Techno carr
<i>Les éléments de carrosserie et leur classification</i>	Identifier les éléments de carrosserie avec le nom exact et nommer leurs classifications (amovibles mobiles/ fixes ou inamovibles)	Remplir le tableau lacunaire avec les noms exacts. Attribuer leurs classifications	2h	19/03/2020 Techno carr
<i>Les thermoplastiques et thermodurcissables</i>	Identifier les symboles chimiques des matériaux Nommer une pièce ou un élément de la carrosserie en vous aidant d'internet	Identifier les symboles chimiques des matériaux et nommer une pièce ou un élément de la carrosserie correspondant aux matériaux.	2h	26/03/2020

Les différents outils, différencier les outils actifs et passifs, les différentes méthodes de planage.	Regarder la vidéo. Lire et répondre au questionnaire.	Lire le cours de techno et répondre au questionnaire sur les outils, les méthodes de planage plus mise en situation.	1h00	18/03/2020
Les différents mastics leurs rôle, qu'elle mastic appliqué sur les différents supports.	Analyser les fiches techniques qui vous serviront de support pour répondre aux questions. Répondre au questionnaire.	Répondre au questionnaire sur les mastics leurs rôle leurs composition plus mise en situation	1h15	26/03/2020
Les postes à souder M-I-G ET M-A-G. Les différents réglages et les techniques de soudage.	Découvrir la soudure M-I-G et M-A-G vous trouverez dans ce document un espace libre où vous pourrez poser vos questions. Regarder la première vidéo sur la présentation d'un poste à souder. Regarder le TUTO sur les réglages de base.	Poser des questions sur le cours de techno sur la soudure.	1H00	07/04/2020
Questionnaire de préparation à l'examen	Répondre au questionnaire avec et si besoin l'aide des cours dispensés et/ou de recherches sur internet	Répondre au questionnaire technologique	3h	Ex: 21/03/2020
Pose d'étain	Visionner les 2 vidéos montrant les techniques d'applications d'une pose d'étain et répondre au questionnaire à l'aide des informations données dans celles-ci	Répondre au questionnaire technologique	2h	24/03 /2020
Design de communication : Penser, définir et élaborer l'identité visuelle d'une entreprise, d'un événement	-Élargir sa culture métier -Comprendre la portée des couleurs et les significations formelles -Savoir utiliser l'espace d'un format réduit ou d'un grand format -Reconnaître, sélectionner les informations essentielles à communiquer -Comprendre et retenir les étapes et les règles importantes pour la création d'une affiche de promotion d'un événement	Cours à consulter et à retenir	1h	24/03/2020 Arts App
Utilisation des outils et médiums Recherches graphiques Créer des liens entre pratique artistique et branche professionnelle	-Associer et organiser typographie et image -Synthétiser des informations/des ressources et les retranscrire visuellement -Utiliser ses connaissances des couleurs	Production graphique	3h	31/03/2020
Les différents mastics leurs rôle, quel mastic appliquer sur les différents supports.	Analyser les fiches techniques qui vous serviront de support pour répondre aux questions. Répondre au questionnaire.	Répondre au questionnaire sur les mastics leurs rôles leurs compositions plus mise en situation.	1h00	20/03/2020 Techno peinture
Le matériel du peintre, protection, séchage, et nettoyage. Les pistolets et leur fonctionnement, leur composition, le réglage, leur nettoyage.	Consulter le fichier google Slides et regarder la vidéo intégrée dans le fichier. Répondre au fichier question en vous aidant du google Slides.	Répondre au questionnaire sur le matériel.	1h30	23/03/2020
Les impressions et les primaires. Les apprêts isolants et garnissant. Evaluation de la formation à distance.	Regarder le google Slides qui va servir de support pour répondre aux questions bien suivre les consignes dans le fichier. Répondre au questionnaire.	Lire le google Slides et répondre au questionnaire plus mis en situation et répondre à l'évaluation. 2 devoirs remis sur 9 le 5 mai 2020	1h	26/03/2020
Les thermoplastiques et les thermodurcissables, les identifier, leur réparation.	Répondre au google Forms et lire les commentaires lors du corrigé.	Complète-le google Forms.	0h45	02/04/2020
Prendre des nouvelles des apprenants, expliquer la création des cours sur Classroom.	Vidéo conférence.		1h	09/04/2020

<i>Les fondamentaux en application peinture</i>	<i>Lire et analyser des informations sur les fondamentaux en application peinture</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>19/03/2020</i>
<i>Les fondamentaux en application peinture</i>	<i>Evaluation formative des connaissances, validation du "cours"</i>	<i>Questionnaire de validation google Forms</i>	<i>1h</i>	<i>24/03 2020</i>
<i>Les risques professionnels et les moyens de protection</i>	<i>Lire et analyser des informations. Identifier et mesurer les risques professionnels pour sélectionner les protections adaptées</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>26/03/2020</i>
<i>Les risques professionnels et les moyens de protection</i>	<i>Evaluation formative des connaissances, validation du "cours"</i>	<i>Questionnaire de validation google Forms</i>	<i>1h</i>	<i>1/04/2020</i>
<i>La réparation des matériaux composites Méthode par collage</i>	<i>Lire et analyser des informations. Identifier et sélectionner les procédures de réparation adaptée à la nature du support et au degré de la réparation</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>6/04/2020</i>
<i>La réparation des matériaux composites Méthode par soudage</i>	<i>Lire et analyser des informations. Identifier et sélectionner les procédures de réparation adaptée à la nature du support et au degré de la réparation</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>10/04/2020</i>
<i>La réparation des matériaux composites Méthode par agrafage</i>	<i>Lire et analyser des informations. Identifier et sélectionner les procédures de réparation adaptée à la nature du support et au degré de la réparation</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>16/04/2020</i>
<i>La réparation des matériaux composites Méthode par stratification</i>	<i>Lire et analyser des informations. Identifier et sélectionner les procédures de réparation adaptée à la nature du support et au degré de la réparation</i>	<i>Valider la séquence en cliquant sur les documents puis sur rendre le travail</i>	<i>4h</i>	<i>23/04/2020</i>
<i>Les différentes méthodes de réparation des matériaux composites</i>	<i>Evaluation formative des connaissances, validation des "cours"</i>	<i>Questionnaire de validation google Forms</i>	<i>1h</i>	<i>4/05/2020</i>